JEUDI 31 MARS 2022 Après-midi
Conférences

C54 13:30 - 15:30	**Le voyage d'une œuvre d'art** *Conférence d'Isabelle Luche, chef du service de la régie des œuvres d'art de l'Islam du musée du Louvre, proposée par Dominique Chotard.* Présentation du voyage d'une œuvre d'art dans le cadre des prêts aux expositions. Comment voyage une œuvre d'art ? Avec qui voyage une œuvre d'art ? Avec quels moyens de transport ? Pour aller où ? Plusieurs itinéraires et moyens de transport seront présentés : camion, avion, bateau, train, à travers le monde. Tout public 35 élèves Salle 234
C101 13:30 - 15:30	**La grande histoire des manifestations** *Conférence proposée par Christophe Hélou et animée par Danielle Tartakowski* La grande histoire des manifestations sur la route et dans la rue : des luttes sociales du début du siècle aux gilets jaunes en passant par les luttes pour les droits civiques. Il s'agira de montrer l'importance de la route et de la rue dans le processus de mobilisation et les luttes citoyennes et sociales. Tout public 100 élèves Salle Daviers
C117 13:30-15:00	**Sur la route de l'hypnose médicale** *Une conférence de Thierry Lehousse, médecin anesthésiste et de Patricia Cornet, infirmière anesthésiste, proposée par Fabrice le Meignen* Que se passe-t-il dans le cerveau d'un routier, d'un marathonien, d'un cycliste au long court ? Comment peut-on expliquer les nombreuses phases de micro-sommeil qu'ils vivent au cours de leur périple ? Quel lien peut-on faire avec l'hypnose médicale qui oriente l'attention du patient afin de le soigner avec éthique et bienveillance ? Autour d'une conférence-débat, nous vous proposons d'expérimenter par vous-même les fondamentaux de l'hypnose médicale Tout public 25 élèves Salle 238

C5 13:30 - 14:30	**Sea Shepherd Global : parcours croisés en haute mer** *Une conférence proposée par Fabrice Destreguil, professeur de lettres et ancien marin.* A partir de diapos et d'extraits de films, vous découvrirez les activités de l'ONG Sea Shepherd Global qui lutte contre le braconnage et la pêche illégale en mer. Tout public 30 élèves Salle 226
C44 13:30 - 15:30	**Les missions du génie ou l'armée en mouvement** *Conférence proposée par Véronique Tourault-Potier, professeure d'anglais, et animée par le Colonel Caillaud, Référent Jeunesse et Citoyenneté, Délégation militaire départementale de Maine-et-Loire* Présentation des missions du Génie d'Angers, suivie d'un débat avec le Colonel Caillaud qui répondra aux questions des participants sur la carrière militaire, la formation et l'engagement. Tout public 30 élèves Salle 233
C63 13:30 - 16:00	**De la liberté dans une voiture elle-même libérée** *Proposée par Isabelle Monnier et animée par Lucile Maillard (Doctorante)* L'imaginaire laisse à penser que la route, la voiture et les grands espaces que l'on peut parcourir constituent une forme de liberté. Qu'en est-il de cette liberté lorsque c'est la voiture qui tient les commandes ? Projection du film, "Un amour de coccinelle" de Robert Stevenson (1968) et débat autour de la question de la liberté. Tout public 12 élèves Salle 248
C29 14:00 - 15:00	**La migration des oiseaux** *Une conférence proposée par Alain Bourgeois et aimée par Yves Ferrand, ingénieur à l'Office Français de la biodiversité* Vous découvrirez ce qu'est la migration des oiseaux à travers 4 thématiques : histoire des connaissances, cycle annuel, mécanismes et moyens d'étude. Une attention particulière sera portée aux oiseaux des basses vallées angevines. Tout public 25 élèves Salle 229

C108 14:00 - 15:30	**Le don du sang à la croisée de ma route** *Conférence débat proposée par Etienne Riff et animée par Eloïse et Aurélie l'ADOSEN* Comment les accidents de la route peuvent faire de nous des receveurs de sang ? Quels sont les besoins en sang de l'établissement français du sang ? Et les conditions pour donner son sang ? Venez découvrir ce geste citoyen et solidaire. Tout public 35 élèves Salle 246
C57 14:00 - 15:30	**BOUTS DU MONDE, la revue du carnet de voyage** *Conférence proposée par Isabelle Robert-Metay, et animée par Jean-Marc Sauloup de la revue BOUTS DU MONDE* Présentation de la genèse de la revue, ses carnets de voyage, ses auteurs... Débat avec les élèves sur leur conception du voyage. Tout public 30 élèves Salle 213
C58 14:00 - 15:30	**Routes d'Exil et de Gloire : la vie trépidante d'Asmahan, diva arabe** *Conférence proposée par Eric Szereda et animée par Philippe Bardin.* Une existence hors norme entourée de mystère… 75 ans après sa mort, Asmahan reste une icône de la culture populaire arabe. Chanteuse toujours en mouvement, changeant d'identité, de mari ou d'amant et même de rôle. Alors qu'elle est au sommet de sa gloire, elle accepte de devenir espionne au profit des alliés avant de mourir dans un très étrange accident de voiture... Tout public 30 élèves Salle 242

C15 14:00 - 15:30	**L'évasion au cinéma** *Conférence proposée par Patrick Quérillacq et animée par Louis Mathieu, spécialiste de cinéma, Président des associations Premiers plans et Cinéma parlant* L'évasion au cinéma : quelles belles scènes en perspective ! Voici un prisonnier qui déploie énergie, astuce et persévérance, pour passer de l'autre côté des murs... et entraîner avec lui le spectateur, attentif au moindre obstacle, à la moindre alerte qui pourrait faire échouer sa tentative… On peut aussi se demander pourquoi on se sent concerné par cette action : ne serait-ce pas qu'il y a d'autres enfermements que celui de la prison ? La place que nous attribue la société, les lois et conventions sociales, nos propres limites, nos désirs qui se révèlent irréalistes, nos sentiments non partagés... Tout public 40 élèves Salle 220
C78 14:00 – 15:30	**Sur la route de l'insertion et de l'économie circulaire** *Une conférence de Stéphanie Ruau, directrice d'APIVET, proposée par Etienne Armand* Qu'est-ce que l'économie circulaire ? Quelle est l'intérêt du recyclage ? En quoi cela peut-il permettre de favoriser l'insertion de personnes en marge de l'emploi. Après un exposé, on proposera aux élèves d'échanger et de réfléchir sur ces enjeux. Tout public 30 élèves Salle 225
C21 14:00 - 16:30	**Les street artistes... des artistes voyageurs** *Activité proposée par Bénédicte Dugué, professeure d'Histoire Géo, et animée par Yan Bernard, artiste médiateur à la Direction Cultures, Patrimoines, Créations de la ville d'Angers* Venez découvrir avec Yan, passionné d'art, les caractéristiques du Street Art et de ses artistes voyageurs. Après une présentation générale du Street Art d'environ une heure dans une salle de classe, il vous proposera un périple d'1h30 dans les rues d'Angers à la découverte des œuvres angevines et de leurs auteurs. Tout public 15 élèves Salle 211

C39 14:00 - 16:00	**Sur les routes de l'exil et de l'édition** *Conférence organisée par M. Bouyrat, professeur d'histoire-géographie, et animée par Mme Prince, éditrice (Geuthner), sociologue, consultante à l'UNESCO et auprès du ministère de la culture.* Conférence de Myra Prince sur son expérience de l'exil et de la création : elle a vécu les débuts de la guerre civile au Liban, dans les années 1970-1980, guerre qui l'a conduite à quitter ce pays pour s'installer en France. En 1998, elle prend la direction de la maison d'édition parisienne Geuthner, spécialisée dans les publications de manuscrits ou ouvrages en lien avec le Moyen-Orient. *Pour pleinement apprécier cette intervention, vous êtes encouragés à suivre l'atelier A 215 sur la géopolitique du Liban.* Tout public 30 élèves Salle 232
C61 14:30 - 15:30	**Juliomagus, un carrefour** *Proposée par Dominique Chotard et animée par Martin Pithon, archéologue de l'INRAP.* A partir de documents et d'images, nous verrons comment la ville antique d'Angers (Juliomagus) est, depuis son origine, un carrefour à l'intersection de multiples routes. Tout public 35 élèves Salle 235
C118 15:00-16:30	**Sur la route de l'hypnose médicale** *Une conférence de Thierry Lehousse, médecin anesthésiste et de Patricia Cornet, infirmière anesthésiste, proposée par Fabrice le Meignen* Que se passe-t-il dans le cerveau d'un routier, d'un marathonien, d'un cycliste au long court ? Comment peut-on expliquer les nombreuses phases de micro-sommeil qu'ils vivent au cours de leur périple ? Quel lien peut-on faire avec l'hypnose médicale qui oriente l'attention du patient afin de le soigner avec éthique et bienveillance ? Autour d'une conférence-débat, nous vous proposons d'expérimenter par vous-même les fondamentaux de l'hypnose médicale Tout public 25 élèves Salle 238

C109 15:00 - 17:00	**La route des Indes** *Conférence proposée par Sandrine Jourdainne, enseignante en Italien, et animée par Emmanuelle KAPPS guide conférencière.* Conférence pour s'immerger dans l'histoire de cette route (1498-1869) ouverte par Vasco de Gama. C'est un voyage maritime et commercial sur les pas des explorateurs, des premiers comptoirs coloniaux, et une plongée dans l'histoire des Compagnies des Indes, à la quête des épices et de marchandises rares et exotiques. Tout public 35 élèves Salle 220
C30 15:30 - 16:30	**La migration des oiseaux** *Une conférence proposée par Alain Bourgeois et aimée par Yves Ferrand, ingénieur à l'Office Français de la biodiversité* Vous découvrirez ce qu'est la migration des oiseaux à travers 4 thématiques : histoire des connaissances, cycle annuel, mécanismes et moyens d'étude. Une attention particulière sera portée aux oiseaux des basses vallées angevines. Tout public 25 élèves Salle 229
C59 15:30 - 17:00	**Routes d'Exil et de Gloire : la vie trépidante d'Asmahan, diva arabe** *Conférence proposée par Eric Szereda et animée par Philippe Bardin.* Une existence hors norme entourée de mystère… 75 ans après sa mort, Asmahan reste une icône de la culture populaire arabe. Chanteuse toujours en mouvement, changeant d'identité, de mari ou d'amant et même de rôle. Alors qu'elle est au sommet de sa gloire, elle accepte de devenir espionne au profit des alliés avant de mourir dans un très étrange accident de voiture... Tout public 30 élèves Salle 242

C79 15:30 – 17:00	**Sur la route de l'insertion et de l'économie circulaire** *Une conférence de Stéphanie Ruau, directrice d'APIVET, proposée par Etienne Armand* Qu'est-ce que l'économie circulaire ? Quelle est l'intérêt du recyclage ? En quoi cela peut-il permettre de favoriser l'insertion de personnes en marge de l'emploi. Après un exposé, on proposera aux élèves d'échanger et de réfléchir sur ces enjeux. Tout public 30 élèves Salle 225
C103 15:30 – 17:00	**ZAD ND des Landes : fin de route pour l'aéroport** *Une conférence de Thibaud Radin, doctorant en sociologie, proposée par Nathalie Hugues et Frédérique Tamic* En 2009, le gouvernement relance le projet d'aéroport au nord de Nantes, sur la commune de Notre-Dame-des-Landes. Cette décision provoque des mouvements de contestation qui iront jusqu'à l'occupation de la « Zone à détruire » que les citoyens qui s'impliquent dans ce mouvement intitulent « Zone à Défendre ». Le projet est abandonné par les pouvoirs publics en janvier 2018. Thibaud Radin qui termine actuellement sa thèse de sociologie sur la ZAD de Notre-Dame-des-Landes, propose de revenir sur l'abandon du projet d'aéroport et de réfléchir aux motivations des personnes qui ont créé et occupé la ZAD et à leurs perspectives (expérimentations de la vie en collectivité, agriculture biologique, modes de vie alternatifs...). Tout public 100 élèves Salle Daviers
C101 15:30 - 17:30	**Sur la route de l'exil** *Conférence proposée par Muriel Masson, avec l'association Welcome et 2 migrants* Deux personnes témoigneront de leur parcours migratoire : causes, trajet, arrivée en France et prise en charge des migrants par les autorités et les associations en France. Tout public 100 élèves Auditorium du Conservatoire

C62 16:00 - 17:00	**Juliomagus, un carrefour** *Proposée par Dominique Chotard et animée par Martin Pithon, archéologue de l'INRAP.* A partir de documents et d'images, nous verrons comment la ville antique d'Angers (Juliomagus) est, depuis son origine, un carrefour à l'intersection de multiples routes. Tout public 35 élèves Salle 235